

Publikációk

Kerekes Erzsébet

I. Önálló könyvek:

1. *Kép(ző)désben. Gyermek- és nevelésfilozófiai tanulmányok (In formation).* Egyetemi Műhely Kiadó, Bolyai Társaság, Cluj-Napoca, 2016, ISBN 978-606-8886-00-8. 290.p
2. *Szavak közt az idő. (Time between words)* Ed.: Egyetemi Műhely Kiadó, Bolyai Társaság, Kolozsvár, 2015, ISBN 978-606-8145-73-0. 251p.
3. *Az idő kairológikus jellege Heidegger hermeneutikai fenomenológiájában.* (Kairolological aspects of time in Heidegger's hermeneutical phenomenology) Egyetemi Műhely Kiadó, Bolyai Társaság, Kolozsvár, 2013. ISBN 978-606-8145-44-0. 286p. (doctoral thesis).

II. Könyvfejezetek, tanulmányok könyvekben és konferenciakötetekben:

1. *Agamben és a diszpozitívum fogalma,* In: *A szimulákrumok és a beteljesülés ígérete* (szerk: Ungvári Z. Imre), Kolozsvár, Pro Philosophia Kiadó, Egyetemi Műhely Kiadó, 2017. Pp. 261-279. ISBN: 978-606-8074-16.
2. *Imaginárius, fantazmatikus és Valós hármassága Slavoj Žižek: A törekény abszolútum c. művében (Egy kis Žižek, Freud, Lacan)* (Imagination, Fantasmatic and Real in Slavoj Žižek's work). In: *Imagináció a filozófiában.* Hermeneutikai, fenomenológiai, vallásfilozófiai megközelítések. Szerk.: Fehér M. István, Lengyel-Kiss-Bognár, Budapest: L'Harmattan Kiadó, MTA-ELTE Hermeneutikai Kutatócsoport, 2016, ISBN 978-963-414-256-0, ISSN 1586-8761, p. 342-371.
3. *A multikulturalizmus žižeki kritikája.* In: *Identitás, konfliktus és politikai közösség. Életmódok és kultúrák együttélése a demokratikus társadalomban.* Szerk. Ungvári Zrínyi Imre, Egyetemi Műhely Kiadó és Pro Philosophia Kiadó, Kolozsvár, 2016, ISBN 978-606-8886-03-9, p. 172-195.
4. *Ismétlés és messiási időtapasztalat Giorgio Agamben Pál-interpretációjában. (Repetition and messianic experience of time in Giorgio Agamben's Paul-interpretation)* In: *Ritmus és ismétlés (Rhythm and repetition).* Szerk.: Veress Károly, Egyetemi Műhely Kiadó, Bolyai Társaság, Kolozsvár, 2015, p. 175-193. ISBN 978-973-169-410.
5. *Nőkép a 18. század végén és a 19. század elején: Molnár Borbála és Újfalvy Krisztina levelezése. (The Image and Education of Woman at the End of 18th Century – the Beginning of 19th Century: the Correspondance of Borbála Molnár and Krisztina Újfalvy).* In: *Fogalom és kép. 3. (Notion and image 3.).* Szerk.: Gál László, Egyed Péter, Egyetemi Műhely Kiadó, Bolyai Társaság - Kolozsvár, 2013 (CNCS), pp. 43-54. ISSN 2247-1081. și in: *A bölcsesség koszorúja: írások Egyed Péter 60. születésnapjára.* Szerk.: Horváth Andor, Sóos Amália, Kiadó: Pro Philosophia, Kolozsvár, 2014. ISBN 978-606-8074-11-5. p.213-223.
6. *Médiaoktatás és gyermekfilozófia (Media Education and Philosophy for Children)* In: *Életterünk a kommunikáció.* 2. Alkalmazott etikai konferencia előadásai.

- (Szerk.: Ungvári Z. Imre. Egyetemi Műhely Kiadó, Bolyai Társaság - Kolozsvár, 2014. ISBN 978-606-8145-43-3. pp. 207-228
7. *Alkalmazott filozófiai, hermenutikai kísérlet a kisebbségi létparadoxon megvilágítására.* In: *Megértés, értelmezés, kultúra. Válogatott tanulmányok Veress Károly köszöntésére.* Szerk. Ungvári Zrínyi Imre, Kolozsvári Egyetemi Kiadó, 2014, Kolozsvár, ISBN 978-973-595-774-2, p. 299-305.
 8. *Idő és lét összetartozása a heideggeri gondolkodásban. (Coapartenence of time and being in Heidegger's thinking)* in: *A másik igazsága. Ünnepi kötet Fehér M. István tiszteletére.* Budapest, L'Harmattan, 2012. pp. 226-238. ISBN 978-963-236-513-8. ISSN 1586-8761.
 9. *Táblaképek (diagramok, fogalmi sémák) Heidegger vallásfenomenológiai előadásaiban. (Diagrams in Heidegger's Course of Religion).* In: *Fogalom és kép 2. (Notion and image 2.).* Szerk. Gál László, Egyed Péter, Kolozsvár, Presa Universitară Clujeană/Kolozsvári Egyetemi Kiadó, 2011. pp. 293-309. ISSN 2247-1081.
 10. *Végesség a gyermekfilozófiában. A gyermek és a halál. (Finitude in Philosophy for Children. Child and Death).* In: *A végesség tapasztalata. Hermeneutikai és alkalmazott filozófiai kutatások (The Experience of finitude. Hermeneutical and applied philosophical investigations).* Szerk.: Veress Károly, Lurcz Zsuzsanna. Egyetemi Műhely Kiadó, Bolyai Társaság - Kolozsvár, 2011, pp. 203-225. ISBN 978-606-8145-14-3.
 11. *Gyermekfilozófia. (Philosophy for/with Children).* In: *Fogalom és kép. (Notion and Image).* Szerk.: Gál László, Egyed Péter, Kolozsvár, Presa Universitară Clujeană/Kolozsvári Egyetemi Kiadó, 2010. pp. 131-149. ISBN 978-973-595-150 (CNCS).
 12. *Távolság és időbeliség Heidegger Einleitung in der Phänomenologie der Religion (1920-1921) című előadásában. (Distance and temporality in Heidegger's Course Einleitung in der Phänomenologie der Religion).* In: *A távolság antinómiái. Hermeneutikai és alkalmazott filozófiai kutatások. (The antinomies of the distances. Hermeneutical and applied philosophical investigations)* Veress Károly (szerk.), Egyetemi Műhely Kiadó, Bolyai Társaság – Kolozsvár, 2009. pp. 29-65. ISBN 978-973-88620-7-1.
 13. *Retorika, etika és gyakorlat Gadamer hermeneutikájában. (Rhetoric, ethics and practice in Gadamer's hermeneutics).* In: *Arról, ami állítható...,* Kolozsvári Egyetemi Kiadó-Presa Universitară Clujeană, Cluj, Ed.: Gál László, 2004, P. 175-194. ISBN 973-610-312.
 14. *A hermeneutika és a megjelenő szó (Hermeneutics and word)* In: *Hermeneutika, esztétika, irodalomelmélet,* Kiadó: Osiris, Budapest, Szerk.: Fehér M. István – Kulcsár Szabó Ernő; 2004, P. 194-207. ISBN 963 389 694 0.
 15. *A klasszikus példája Németh László és Hans-Georg Gadamer felfogásában. (The example of the classic in the perception of László Németh and H.-G. Gadamer)* In: *Iskolakultúra.* 2002. pp. 8-13. și In: *Hermeneutika, esztétika, irodalomelmélet,* Kiadó: Osiris, Budapest, Szerk.: Fehér M. István – Kulcsár Szabó Ernő, 2004, P. 359-367. ISBN 963 389 694.
 16. *A kisebbségi lét autentikussága (Balázs Ferenc). (The Authenticity of Minoritar Being/ Balázs Ferenc).* In: *A filozófia alkalmazása - alkalmazott filozófia*

(Aplicarea filosofiei – filosofie aplicată). Editura: Pro Philosophia, Kolozsvár, Szerk.: Veress Károly, 2002, P. 246-257

In Print:

17. *Miért beszélsz nekik példázatokban?* (Why do you speak in parables?) In: *Nyelv, közösség, végesség, identitás.* Szerk. Fehér M. István, ...: .Budapest: L'Harmattan, 2017/2018.
18. *Gyermekfilozófiai foglalkozások kolozsvári könyvtárakban.* In: *Gyermekfilozófia*, ELTE TÓK, Szerk. Lehmann Miklós, Budapest, 2018.

III. Tanulmányok, cikkek periodikákban:

1. *The Žižekian Critique of Multiculturalism. Multiculturalism versus Paul?* In: PHILOBIBLON. Vol. XXII (2017), No. 2, pp. 147-159., doi: 10.26424/ PHILOBIB. 2017.22.2. ISSN 1224-7448. (ISI, ERIH+, EBSCO, SCOPUS, WORLDCAT)
2. *The Figure of the Apostle Paul in Contemporary Philosophy (Heidegger, Badiou, Agamben, Žižek),* In: JOURNAL FOR THE STUDY OF RELIGIONS AND IDEOLOGIES, vol. 14, issue 42, 2015, P.27- 53. ISSN 1583-0039. (ISI)
3. *Keresztény gyökerek Heidegger gond fogalmában. Gond és idő. (Christian roots in Heidegger's notion of Care/Sorge. Care and Time).* In: Erdélyi Múzeum, ISSN 1453-0961, 2015/4, 2015, P.12 – 21. (CEEOL)
4. *Az Erdélyi Magyar Filozófiai Társaság Gyermekfilozófia Munkacsoportja (The Department of Philosophy for Children in the Hungarian Society of Philosophy from Transylvania).* In: Többlét, 2010, ISSN 2067-2268, P.121-132.
5. *Nyelv és játék Gadamer és a kései Wittgenstein filozófiájában (Language and game in Gadamer's and the late Wittgenstein's philosophy).* In: Világosság, (MTA- Budapest), 2002/4-5-6-7, Pp.191-201. HU ISSN 0505-5849.
6. *A nyelv titokzatos közelsége. (The secret nearness of the language),* In: Erdélyi Múzeum, ISSN 1453-0961, 2002/1-2, 2002, P.73 – 78. (CEEOL)
7. *A filozófiai módszerprobléma aktualitása (The actuality of the problem of method in philosophy).* In: Erdélyi Múzeum, Kolozsvár, 2002, P.168-170. ISSN 1453-0961.
8. *A nyelv dialogicitása és univerzalitása Gadamer hermeneutikájában.* In: Kellék, Kolozsvár - Szeged , 2001, 18–19–20. szám, p. 265-272, ISSN 1453-7400. (ERIH+)
9. *A Biblia tipológiai/figurális értelmezése – Tipológia és posztmodern (Typological interpretation of the Bible. Typology and postmodern.* In: Kellék, Kolozsvár - Szeged , 2000, 15-16. szám, P.205-221. ISSN 1453-7400. (ERIH+)

In Print

10. *Az adakozó fa.* Gyermekfilozófiai foglalkozás környezetetika témában. In: Erdélyi Múzeum, ISSN 1453-0961, 2018/4 (CEEOL)

IV. Recenziók:

1. *Kortárs magyar filozófia*. In: : Erdélyi Múzeum, Vol. LXXIX. 2017/4., ISSN 1453-0961, P.189 – 192. (CEEOL)
2. *Nyelv és teremtés*. Erdélyi Múzeum, Vol. LXXIX. 2017/4., ISSN 1453-0961, pp. 203 – 205. (CEEOL)
3. *Rövidzáratok*. Slavoj Žižek – John Milbank: *The Monstrosity of Christ*. (Shortcuts: Slavoj Žižek – John Milbank: *The Monstrosity of Christ*). In: Korunk, 2016/12, 120-122, ISSN: 1222-8338.
4. *Az autentikus bocsánat lehetősége* (The possibility of authentic Forgiveness).). In: Erdélyi Múzeum, ISSN 1453-0961, 2016/4, P.130 – 136. (CEEOL)
5. *Humanista hermeneutika* (The humanist hermeneutics). In: Korunk, 2015/4, 117-120 (CNCS), ISSN: 1222-8338.
6. *Mi történik/történhet (meg) velünk? A tapasztalati történés hermeneutikai vizsgálata* (What's happening with us? Hermeneutical investigation of experience). In: Erdélyi Múzeum, ISSN 1453-0961, 2015/4, P.117 – 120. (CEEOL)
7. *Kifordítom, befordítom. A megfordíthatóság értelemdimenziói* (About the senses of conversion). In: Erdélyi Múzeum, 2014/3. 124-128. ISSN 1453-0961. (CEEOL)
8. *Fábián Ernő és Madách. (Fábián Ernő and Madách.)*, In: Erdélyi Múzeum, ISSN 1453-0961, 2013/2, 2013, P.150 – 154. (CEEOL)
9. Comenius (Jan Amos Komenský): *A világ útvesztője és a szív paradicsoma* c. munkája. In: Mécses, Brassó, 1998.

In print:

10. *Ki a magyar filozófus?* (Perecz László: *Ki a filozófus? Magyar filozófiatörténeti tanulmányok* c. könyvéről), Erdélyi Múzeum, ISSN 1453-0961, 2018/4. (CEEOL)